

Come To Dance (Fr)

Count: 32 **Wall:** 1 **Level:** Initiation / Débutant Contra / Cercle

Choreographer: Séverine Fillion (Juin 2016)

Music: "Carry Me Back To Virginia" by Old Crow Medicine Show



Former 2 lignes face à face en décalé - Intro : 32 comptes

[1-8] STOMP FWD, HITCH & SLAP, TRIPLE IN PLACE (RIGHT & LEFT)

1-2 Stomp D devant, Hitch genou D (avec slap main droite sur genou droit)

3&4 Poser PD sur place, PG sur place, PD sur place

Option pour 3&4 : Coaster step D

5-6 Stomp G devant, Hitch genou G (avec slap main gauche sur genou gauche)

7&8 Poser PG sur place, PD sur place, PG sur place

Option pour 7&8 : Coaster step G

[9-16] SHUFFLE FWD (R & L), STEP ½ TURN, WALK, WALK

1&2 Shuffle D – G – D devant

3&4 Shuffle G – D – G devant

Les 2 lignes se croisent sur les shuffles

5-6 PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG)

7-8 Marcher PD devant, marcher PG devant

Les 2 lignes se rejoignent

[17-24] SHUFFLE FWD (R & L), STEP ½ TURN, WALK, WALK

1&2 Shuffle D – G – D devant

3&4 Shuffle G – D – G devant

Les 2 lignes se croisent sur les shuffles

5-6 PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG)

7-8 Marcher PD devant, marcher PG devant

Les 2 lignes se rejoignent et se retrouvent face à face en décalé comme au départ

[25-32] DIAGONALLY JUMP FWD, CLAP, DIAGONALLY JUMP BACK, CLAP (RIGHT & LEFT)

&1 Petit saut en diagonale avant D pour se placer devant son partenaire de DROITE :
Avancer PD, touch PG à côté du PD

2 Clap avec les 2 mains de son partenaire en face

&3 Petit saut en diagonale arrière G pour reprendre sa place : PG, PD à côté du PG

4 Clap des mains (seul)

&5 Petit saut en diagonale avant G pour se placer devant son partenaire de GAUCHE :
Avancer PG, touch PD à côté du PG

6 Clap avec les 2 mains de son partenaire en face

&7 Petit saut en diagonale arrière D pour reprendre sa place : PD, PG à côté du PD

8 Clap des mains (seul)

Recommencer au début en vous amusant!!

Come To Dance

COPPER KNOB
DANCE COMPANY

Count: 32 **Wall:** 1 **Level:** Beginner Contra

Choreographer: Séverine Fillion (June 2016)

Music: "Carry Me Back To Virginia" by Old Crow Medicine Show



To start, form 2 lines face to face - Intro : 32 counts

[1-8] STOMP FWD, HITCH & SLAP, TRIPLE IN PLACE (RIGHT & LEFT)

1-2 Stomp right fwd, Hitch right knee (with slap right hand on right knee)

3&4 Right step in place, left next to right, right in place

Option for 3&4 : Right Coaster step

5-6 Stomp left fwd, Hitch left knee (with slap left hand on left knee)

7&8 Left step in place, right next to left, left in place

Option for 7&8 : Left Coaster step

[9-16] SHUFFLE FWD (R & L), STEP ½ TURN, WALK, WALK

1&2 Shuffle right – left – right fwd

3&4 Shuffle left – right – left fwd

The 2 lines cross themselves on the shuffles

5-6 Right step fwd, Turn ½ left (weight on left)

7-8 Walk fwd on right, walk fwd on left

Both lines join

[17-24] SHUFFLE FWD (R & L), STEP ½ TURN, WALK, WALK

1&2 Shuffle right – left – right fwd

3&4 Shuffle left – right – left fwd

The 2 lines cross themselves on the shuffles

5-6 Right step fwd, Turn ½ left (weight on left)

7-8 Walk fwd on right, walk fwd on left

Both lines join as at first

[25-32] DIAGONALLY JUMP FWD, CLAP, DIAGONALLY JUMP BACK, CLAP (RIGHT & LEFT)

&1 Little jump diagonally right fwd, in front of your RIGHT partner : Right step, touch left next to right

2 Clap with the hands of your partner in front of you

&3 Little jump diagonally left back at your initial place : Left back, right next to left

4 Clap

&5 Little jump diagonally left fwd, in front of your LEFT partner : Left step, touch right next to left

6 Clap with the hands of your partner in front of you

&7 Little jump diagonally right back at your initial place : Right back, left next to right

8 Clap

Start again and ENJOY!!